

Restless Dance Theatre presents

COUNTERPOISE

DANCING AGAI NST THE ODDS

2023.10.4.(수) 7:30pm SAC 아트홀

카운터포이즈 그럼에도, 춤

프로젝트

PROJECT

<u>한국·호주</u> · 장애·비장애 무용단체 공동 참작·제작

호주 '레스트리스 댄스 시어터'와 한국 '29동 댄스 시어터'의 장애, 비장애 아티스트 9명이 공동 장·제작하며, 한국음악프로젝트의 음악적 협업도 함께 한다.

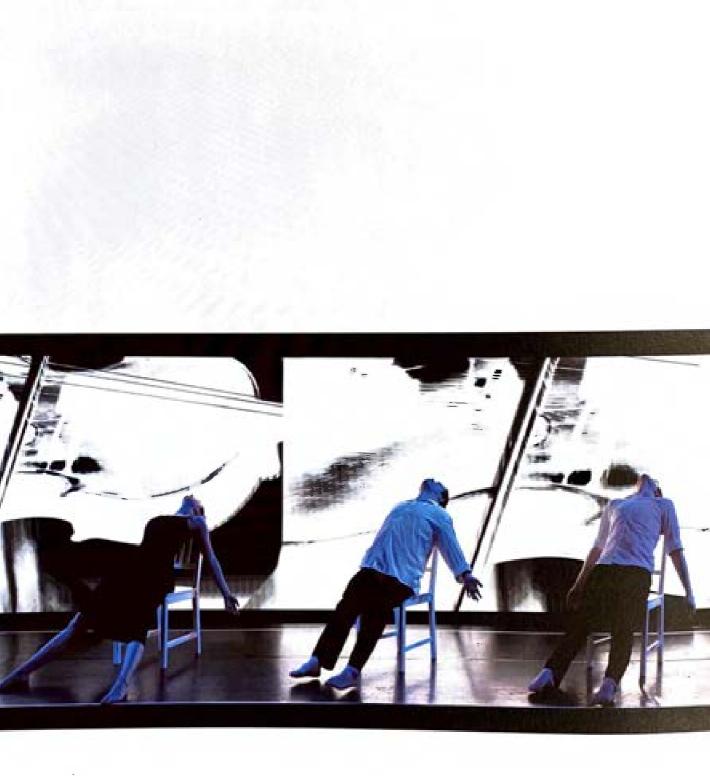
법업 과정은 '남호주대학교·커넥트 두 어빌리티'가 다큐멘터리로 담아 24년 호주 국제영화제 출풍을 계획하고 있다. Korea and Australia Counterpoise: Dancing Against the Odds

The work features 9 artists with and without disability from two ground-breaking companies, 'Restless Dance Theatre' and '29Dong Dance Theater', KOREAN MUSIC PROJECT collaborating on music. The collaboration process is documented by 'University of South Australia Connect2Abilities', for submission and screening at the 2024 Adelaide Film Festival.

장여 아티스트 호주 레스트리스 댄스 시어터, 남호주대학교 Connect2Abilities 환국 29동 댄스 시어터, 한국음악프로젝트

ARTIST

AUS Restless Dance Theatre, University of South Australia – Connect2Abilities KOR 29Dong Dance Theatre, KOREAN MUSIC PROJECT



<공연 & 아티스트 토크>

<카운터포이즈>는 외부의 소음과 내부의 고요한 공간을 조명한다. 남것 그대로의 공감 가는 순간을 통해 "조용한 고독"과 매일 우리를 압박하는 "인간의 광란"이라는 힘 사이에서 우리가 어떻게 균형을 잡는지를 보여주는 이 작 등은 다음과 같은 질문을 던진다. 보면적인 문화란 무엇인 가? 우리는 우리를 갈라놓는 경제선과 관계 없이 비슷한 인간 경험의 터핑 포인트를 향하고 있는가?

<彩三合>

워크숍에서는 미셸 라이언의 무용 및 국 창작기법을 소개 하고, 참가자들이 자신의 안무 아이디어에 적용할 수 있 는 자신만의 신체적·무용 관련 소재를 담색하고, 미셸이 포용책이고 창의적인 환경에서 어떻게 합입하며 예술로 서 다양성을 예찬하는지에 대한 통찰력을 얻는다.

<Preview & Artist Talk>

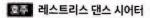
Counterpoise highlights the noise of life outside, and the quiet place within. It is a raw and compassionate moment in time, showcasing how we balance the forces of quiet loneliness and the human frenzy that press on us daily. Counterpoise asks the question, what is our universal culture? Are we heading to a tipping point of a vastly similar human experience, irrespective of the lines that divide us?

<Workshop> with Restless Dance Theatre

This workshop focuses on the choreographic processes the company use to make work, introducing Restless' dance and theatre devising techniques encouraging participants to explore their own physical / dance material that can be incorporated into their own choreographic ideas.

Testless

아티스트



다양한 생각과 신체, 상상력을 지닌 예술가들이 모여 일상의 경험들을 기반으로 창작하는 호주의 현대 무용단

ARTIST

Autorata Restless Dance Theatre

Restless Dance Theatre is Australia's leading creator of dance theatre by dancers with and without disability. Our artistic voice is loud, strong and original. Restless brings artists with diverse minds, bodies and imaginations together to create contemporary dance theatre from everyday lived experiences; manifested into beautiful art, embedding inclusion into our screens, on our stages and in unexpected places. Restless Dance Theatre is a place where diversity is celebrated, and all artists thrive creatively.



Roz Hervey



Michelle Ryan



Larissa McGowan



Darcy Carpenter



Jianna Georgiou



Michael Hodyl



Alexis Luke



Madalene Macera

Connect2 Abilities

<u>아티스트</u> 요주 남호주대학교 Connect2Abilities

다양한 문화 사이에서 예술 단체와 예술가들을 연결해 창작을 이어갈 수 있도록 돕는 학술 연구 그를

ARTIST

Australia University of South Australia Connect2Abilities

University of South Australia Connect2Abilities, is an academic research project group at the University of South Australia. As a facilitator for intercultural projects, it produces innovative platforms for arts organisations and artists to connect, collaborate and create, melding diverse cultures and disciplines, acting as advocates for diversity and inclusion through their research and diplomacy.



Dr Boram Lee Arts & Cultural Management



Prof Ruth Rentschler CAM Arts & Cultural Leadership



<u>아티스트</u> 물급 29동 댄스 시어터

"깨어있는 의식으로 시대를 담다"를 모토로 예술을 통해 삶을 공유하는 현대 무용단

ARTIST Koree 29Dong Dance Theatre

29Dong Dance Theatre is a contemporary dance company that shares life through art under the motto of "Embody the era with awakened consciousness."



대표 김영찬 Youngchan Kim



예술감독 이선영 Sunyoung Lee



단원 김민수 Minsoo Kim



단원 이명지 Myeongji Lee



단원 조연희 Yeonhee Cho



단원 박상서 Sangseo Park



<u>아티스트</u> 한국음악프로젝트

디지털 기술을 활용해 새로운 음악 장료를 창조하고 있는 한국음악 연주단체

ARTIST Korea Korean Music Project

KOREAN MUSIC PROJECT is a Korean traditional music organisation. They are pioneers, creating a new genre of music by embedding digital technology into their music practice.



일혜정 (대금&음악감목) Hyejeong Im (Daegeum & Music Director)



이선화 (거문고) Sunhwa Lee (Geomungo)



김레나 (타약) Hannah Kim (Percussion)



Clara Gillam Grant (Cello)

Credit

Counterpoise

Artistic Team Artistic Director of Restless and concept - Michelle Ryan Director- Larissa McGowan Assistant Director - Sunyoung Lee Assistant Instructor- Youngchan Kim Creative Producer - Roz Hervey

Australian Dancers Darcy Carpenter Jianna Georgiou Michael Hodyl Alexis Luke Madalene Macera

South Korean Dancers Minsoo Kim Sangseo Park Myeongji Lee Yeonhee Cho Korean Music Project Executive Producer - Prof. Sngkn Kim

Daegeum & Music Director - Hyejeong Im Geomungo - Sunhwa Lee Percussion - Hannah Kim Cello - Clara Gillam Grant Assistant - Hajin Kim

Lighting Designer Matthew Adey

Costume Designer Insook Choi

Production Manager Katya Shevtsov University of South Australia Connect2Abilities Producer - Dr Boram Lee Producer - Prof Ruth Rentschler

South Korean Film Makers Inkyung Baik(Seoul National University) The Third Person Point

Australian Film Makers Film Director/Editor Australia - Matt Byrne

Translation Jiwon Kim

Support Worker Dianne Moralee

Special thanks to Bo-Young Lim (Australian Embassy Seoul) 본 공연은 쌍방향 국제문화협업 지원 <2023 코리아라운드 컬처>의 선정사업으로 문화체육관광부와 한국국제문화교류진흥원의 후원으로 제작되었습니다.

6 <u>PURAZE</u>	KOFICE	* 1 * 6
*	University of South Australia	K-MUSIC MAKERS
restless	Connect2	At MARTIN State

